

> Sporting News Radio

Partage virtuel de données pour Sporting News Radio

Après plusieurs mois de fonctionnement efficace, **Sporting News Radio** confirme sa satisfaction en **Radio-Assist 7** avec la commande d'équipement audionumérique pour deux nouveaux sites : Boston et Los Angeles.

Dorénavant, les studios de Chicago, Boston et LA bénéficient d'un système audionumérique **Radio-Assist 7** complet, de la production à la diffusion. Pour **Sporting News Radio**, cette nouvelle installation représente un grand pas technologique : les trois bases de données (Chicago, Boston et LA) sont entièrement accessibles par tous. **Sporting News Radio** est la radio la plus écoutée des radios sportives non-stop aux Etats-Unis avec près de 430 radios affiliées.

Trois sites géographiques en un site virtuel :

Chaque site possède sa propre base de données et produit ses documents localement. Les trois systèmes sont connectés en un seul réseau WAN (Wide Area Network) et communiquent entre eux (ligne spécialisée T1). A partir de n'importe quelle station de travail, l'utilisateur consulte et charge à distance les documents audio dont il a besoin pour son émission. Pour les journalistes et pour les animateurs, ce partage instantané de tous les documents sonores est un avantage précieux et enrichit considérablement le contenu de l'information sportive.

Huit sources d'informations sportives 24h/24 :

La pertinence et la réactivité de l'information sont fondamentales dans le domaine sportif, **Sporting News Radio** a choisi « Feed In », dont le rôle est d'assurer jusqu'à 8 enregistrements en simultané 24h/24. Les outils d'édition de la gamme **Radio-Assist 7** offrent la possibilité de monter les documents audio avant même la fin de leur enregistrement. Cette instantanéité de l'information se retrouve aussi sur le site internet de la Radio. Dès qu'un élément est diffusé, un opérateur effectue une sélection des meilleurs moments avec « **Snippet** », le logiciel de d'édition le plus abouti de **Radio-Assist**.



Cette combinaison de logiciels d'Acquisition et de Production particulièrement performants, assure ainsi à la radio une forte réactivité tant à l'antenne que sur Internet.

Quick Player, la diffusion en toute simplicité :

En réponse aux demandes de rapidité, d'ergonomie, et de fiabilité des utilisateurs, NETIA a mis au point **Quick Player**, l'assistant de diffusion capable d'enregistrer, de produire et de diffuser. Avec trois voies de diffusion en simultané, **Quick Player**, ouvre l'accès immédiat à plus d'une centaine de sons, musiques, jingles ou publicités. La première voie est dédiée à la diffusion de jingles ou spots et permet de charger un groupe de 96 sons accessibles à tout moment. Deux autres voies de diffusion affichent deux cartouchiers (le nombre de titres par cartouchiers est paramétrable). Ces deux voies sont un soutien unique pour l'animateur qui a préparé à l'avance toute sa programmation dans un ou plusieurs cartouchiers. Les titres d'un cartouchier peuvent s'enchaîner ou bien être diffusés manuellement.

Quick Player, est aussi un outil de préparation de la diffusion. Grâce à une zone d'édition toujours accessible et une écoute PFL, l'animateur cale exactement les points d'enchaînement, de fade ou place un « liner » sur une musique? **Quick Player**, possède aussi une fonction d'enregistrement.

Sporting News Radio

Tout en diffusant, l'animateur peut enregistrer sa voix ou des appels téléphoniques, les placer dans un cartouchier, et revoir l'enchaînement. Il diffusera ces nouveaux sons plus tard pendant son émission. La grande qualité de **Quick Player**, est d'offrir une panoplie d'outils performants dont l'utilisation est d'une rare simplicité.

Un système bien administré :

Radio-Assist 7 est un système totalement intégré où tout le processus de production de la radio est pris en compte. Les tâches administratives du système, telles que l'archivage ou la purge, sont elles aussi informatisées. Bien que ces fonctions soient automatiques, le technicien conserve le pouvoir de définir manuellement les éléments à purger, ou les éléments à archiver...

Enfin, la fiabilité du système repose sur le principe de la redondance avec en particulier la présence de deux serveurs. En cas de défaillance de l'un, l'autre prend immédiatement le relais de façon transparente pour l'utilisateur.

Cette nouvelle installation confirme la présence de NETIA aux Etats-Unis. Depuis plusieurs années, NETIA s'est imposé sur le marché du Broadcast, principalement par la mise en place de systèmes conséquents (jusqu'à 650 stations de travail) destinés à des réseaux de radios d'information d'envergure nationale ou internationale, tels que ABC (Australian Broadcasting Corporation), BBC (British Broadcasting Corporation), RFI (Radio France Internationale), Radio Vatican...

